

Thema	Themenbereich	Inhalte	Förderung der Kompetenzen	A	Tr	Rz	Rf
Alte und neue Lieder	2	Lieder verschiedenster Themenbereiche und aus unterschiedlichen Zeiten kennenlernen, singen, rhythmisch und tonal begleiten, tanzen, gestalten, malen, Bodypercussion	Lieder Rhythmisch und melodisch angemessen singen Grundlegende Spieltechniken auf Rhythmusinstrumenten und Stabinstrumenten umsetzen	X x			
			Beim Singen aufeinander hören Zweiteilige Liedform und Kanon erfahren	X x		X x	
			Durch Musik ausgelöste Empfindungen beschreiben, eigene Vorlieben begründen				x
			Musik in Bewegung umsetzen , eigene Bewegungsfolgen erfinden Musikalische Verläufe in grafische Strukturen umsetzen		x		
Weitere Absprachen und Tipps: Das Singen von Liedern und der vielfältige Umgang mit Liedern bildet die elementare Grundlage des Musikunterrichts. Vom einfachen Kinderlied (Es war eine Mutter, Drei Chinesen mit dem Kontrabass, Auf der Mauer auf der Lauer etc. bis zum aktuellen Popsong sollte alles dabei sein. Liederbuch: Sim Sala Sing Zeitschrift: Pop i.d. Grundschule							

Thema	Themenbereich	Inhalte	Förderung der Kompetenzen	A	Tr	Rz	Rf
Musik kann Geschichten erzählen	3	a)Am Beispiel von “Peter und der Wolf” eine musikalische Geschichte hören, deuten und übertragen in andere Gestaltungsformen. b)Instrumente des Orchesters kennenlernen	Instrumente kennenlernen, den Personen zuordnen und benennen können.			x	
			Den Inhalt der Geschichte verstehen und wiedergeben können				x
			Musikalische Verläufe in Bilder umsetzen		x		
			Mitspielsätze musizieren, Mitsingen Bewegungsfolgen und Gewten zur Musik erfinden	x			
Weitere Absprachen und Tipps: Prokofiew “Peter und der Wolf” Material in Concerto 1							