

Schulinternes Fachcurriculum Englisch Klasse 8

(bezogen auf das Lehrwerk „English G Lighthouse 4“)

Introduction: USA – Here we come

Kompetenzen	Themenbereiche/ Inhalte	Aufgaben/Medien	Differenzierung/Förderung	Leistungsbewertung	Zeit
Hör- und Sehverstehen, Leseverstehen, Sprechen	- Famous places in the US - The big American quiz - Where would you like to go in the US and why?	- Video “In America”, Bilder S. 8-9 - Quiz, S. 10-11 - Kurzvortrag mit Bildern (Plakat oder PPP)	Zusätzliche Quiz-Fragen erstellen: Text file „All about America“, S. 146-147 (für stärkere SuS)	- Test Landeskunde - mündl. Vortrag	ca. 3 Wochen

Sprachliche Mittel:

- Where would you like to go in the US and why?
- My favourite place in the US is ...

Unit 1 „In New York City“

Kompetenzen	Themenbereiche/ Inhalte	Aufgaben/Medien	Differenzierung/Förderung	Leistungsbewertung	Zeit
Hör- und Sehverstehen: - Verstehen, was verschiedene Jugendliche über ihr Leben in der Heimatstadt berichten - In einem Film über New York Orte erkennen Leseverstehen: - Geschichte lesen und verstehen, indem unbekannte Wörter erschlossen werden - Mit Hilfe der Lesetechnik <i>scanning</i> bestimmte Informationen in einem Text finden EXTRA: Lektüre „Underground New York“	Themenbereiche: - Kultur und Geschichte Themen: - Die anglophone Lebenswelt Inhalte: - Exploring the English speaking world - Discrimination - Reading and acting	Beispiele:  Videomaterial zum Buch Book p. 13 Nr. 2 Watch the film. Which places on pages 12 and 13 did you see?  Book p. 24 Nr.2 Role play “At the tourist information” You are a tourist in NYC. You want to do something nice today. First decide what you’d like to do.... 	Lehrermaterial: - Grundausgabe des Schülerbuches - Handreichungen für den Unterricht Materialordner “Lighthouse – Differenzieren, Fördern, Fordern” - Vorschläge zur Leistungsmessung 4 (CD-Rom) – differenziert - Klassenarbeitstrainer 4 – differenziert - Wordmaster 4 Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf - DVD mit Filmmaterial zum Buch	Leistungs-Nachweis 1 Schriftlich mit Leseaufgabe, die das <i>scanning</i> abfragt. Optional kann die Klassenarbeit statt einer Schreibaufgabe (Blog) eine mündliche Prüfung beinhalten, bestehend aus einem Monolog (If I had the chance to go to New York, I would...) und einem geleiteten Dialog an der Touristeninformation. Leistungs-Nachweis 2 Reading Log für „Underground New York“	ca. 8-9 Wochen

Schreiben:

- Einen Blogeintrag über ein interessantes Thema verfassen

Sprechen:

- Über Vorurteile sprechen
- Sich in einem Rollenspiel an der Touristeninformation über Sehenswürdigkeiten informieren

Mediation: einem deutschen Freund helfen in einem Diner etwas zu essen zu bestellen		Book p. 26, Nr. 1 Sacn the article and find out what sports people play in New York City. Find eight sports.	Schülermaterial: - Workbook mit CD - Workbook Förderausgabe mit CD	Wortfelder: British English and American English Strukturen: Conditional sentences type 2 Vokabeltest mit dem Wortschatz der Unit 1
Interkulturelle Kompetenzen: - New Yorker Sehenswürdigkeiten kennen lernen - Einblicke in Einstellungen und Freizeitverhalten von jungen New Yorkern gewinnen		 Book p. 17 Nr. 4 You are going to write a post for a blog. You can write about your real life...	Ergänzende Differenzierung: - Quantität - Arbeiten mit Hilfsmitteln (bsp. Wörterlisten, Buch, Wörterbücher)	
Methodisch: Role play (p.24, 2)				
Sprachliche Mittel: - Wortfelder: British and American English, sights in New York: S. 20, S. 29 - Conditional sentences type 2: Focus on language : Travel quiz, S. 18-19 + S. 29				

Unit 2 „The best days of your life“				
Kompetenzen	Themenbereiche/Inhalte	Aufgaben/Medien	Differenzierung/Förderung	Leistungsbewertung
Hör- und Schverstehen: - Hörverstehen, Informationen aus Hörtext, Text und Bild entnehmen, notieren und ordnen - Zu Teilen eines Filmes Notizen machen und den MitschülerInnen davon berichten	Themenbereiche: - A day in the life of a high school student - Schule, Ausbildung und Beruf - Kultur und Geschichte - Persönliche Lebensgestaltung	Beispiele: -Aufgabe 1, S. 34  Videomaterial zum Buch Book p. 37 Nr. 5 Pick a scene from the photos and make notes about your scene,	Lehrermaterial: - More practice, S. 117; Transkript für die schwächeren SuS - Grundausgabe des Schülerbuches - Handreichungen für den Unterricht Materialordner “Lighthouse – Differenzieren, Fördern, Fordern” - Vorschläge zur Leistungsmessung 4 (CD-Rom) - differenziert - Klassenarbeitstrainer 4 – differenziert - Wordmaster 4 Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf - DVD mit Filmmaterial zum Buch	Leistungs-nachweis schriftlich mit Lese- und Hörverstehensaufgaben + Grammatik. Als schriftlicher Teil ist das Schreiben eines Briefes an eine Gastfamilie vorgesehen.
Leseverstehen: Ein Profil zu Nachmittagsaktivitäten lesen, verstehen und anderen davon berichten	Themen: - Schulalltag und außerschulische Aktivitäten - Die anglophone Lebenswelt - Life at a German school	 Book p. 39 Nr. 3 Agree on at least two highlights of your school year....  Book, 35/2	Wortfelder: High School Free time activities in a High School Likes and dislikes	ca. 4-5 Wochen
Sprechen: Über Höhepunkte im Schulalltag sprechen	Inhalte: Exchange programs	Book p. 40 Nr. 1 Work in groups of four. Each student reads one	Sprechen: Short presentation with a poster or PPP Strukturen:	
Interkulturelle Kompetenzen: Alltägliche Situationen, Rituale sowie Feste und				

Freizeitaktivitäten einer amerikanischen High School • Vergleiche zu unserem Schulleben Methodisch: • Unbekannte Wörter erschließen • Skimming • Feedback geben • Correcting circle	• High School • Youth culture	profile and notes activities in a table. AB 2.8 Ordner Vor- und Nachteile Schüleraustausch  Book p. 48 Nr. 1 Comparing your school and a US high school Grammatik AB 2.2 Sätze mit <i>Gerund</i> bilden	Schülermaterial: • Workbook mit CD • Workbook Förderausgabe mit CD Ergänzende Differenzierung: • Quantität • Arbeiten mit Hilfsmitteln (bsp. Wörterlisten, Buch, Wörterbücher)	The -ing Form (gerund) Vokabeltest mit dem Wortschatz der Unit 2	
Sprachliche Mittel: • Wortfelder: High School + free time activities, likes and dislikes • The -ing Form (gerund): S. 41-42 im Buch					

Unit 3 „On the road in California“

Kompetenzen	Themenbereiche/ Inhalte	Aufgaben/Medien	Differenzierung/Förderung	Leistungsbewertung	Zeit
Hör- und Sehverstehen: - Ein Video zu Kalifornien mithilfe der Landkarte verstehen und Fragen dazu beantworten - Die Beschreibung einer studio tour verstehen Leseverstehen: - Kurztexte und Bilder verbinden und verstehen + mithilfe des Hörtextes darüber erzählen - Diagramme lesen und verstehen - Im Internet recherchieren und Quellen überprüfen - Detailinformationen in einem Text finden und verstehen - Einen kurzen fiktionalen Text lesen und verstehen Schreiben: - Informationen im Internet finden und einen kurzen Sachtext darüber verfassen - Zusammenfassung einer Kurzgeschichte Sprechen: - Über interessante Orte und Aktivitäten sprechen - Eine Umfrage vorbereiten, durchführen und präsentieren - Über eine Studiotour sprechen und sagen, warum ich sie wähle - Über Filme sprechen Mediation: - Einen Artikel über die eigene Heimat planen und schreiben Interkulturelle Kompetenzen: - Besonderheiten des Bundesstaats Kalifornien entdecken - Die USA als Einwanderungsland kennen lernen - Über Migrationserfahrungen und Leben in mehreren Kulturen reflektieren	Themenbereiche: - Kultur und Geschichte - Persönliche Lebensgestaltung - Teilhabe am gesellschaftl. Leben Themen: - Die anglophone Lebenswelt - Multikulturelles Zusammenleben - Formen der Freizeitgest. - Medien - Formen des Zusammenlebens Inhalte: - Exploring the English speaking world - Mixed neighbourhoods - Idols in movies - Social life in the community	Beispiele: Buch, S. 54-55 und Video Images of California + California challenge San Francisco sights, S. 57  AB 3.2 Ordner Number the pictures in the right order. Draw a line of the tour.  Book p. 70 Nr 2 TV and movies in class Do a survey. Prepare the questionnaire. Draw a chart.  Book p. 58, 59 Read and find out where the family went on the road trip. Find the route on the map... Online guide to LA studio tour, S. 60 Story "Mexican Whiteboy" samt Leseaufgaben, S. 63-67 (Text file: Summarizing texts, S. 170) Book p. 68 Nr. 1 A nation of immigrants	Lehrermaterial: - Grundausgabe des Schülerbuches - Handreichungen für den Unterricht Materialordner “Lighthouse – Differenzieren, Fördern, Fordern” - Vorschläge zur Leistungsmessung 4 (CD-Rom) - differenziert - Klassenarbeitstrainer 4 – differenziert - Wordmaster 4 Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf - DVD mit Filmmaterial zum Buch Schülermaterial: - Workbook mit CD - Workbook Förderausgabe mit CD Ergänzende Differenzierung: - Quantität - Arbeiten mit Hilfsmitteln (bsp. Wörterlisten, Buch, Wörterbücher)	Leistungsnachweis schriftlich mit Lese- und Hörverstehensaufgaben sowie Grammatik zum Thema Kalifornien. Als schriftlicher Teil ist das Scheiben eines Tagesberichtes zu einer Bildergeschichte oder Fotostrecke vorgesehen. Oder: Zusammenfassung einer bekannten Kurzgeschichte! Alternativ soll ein Brief über das Thema Filme geschrieben werden. Wortfelder: geography and sights, TV and movies Strukturen: The passive Vokabeltest mit dem Wortschatz der Unit 3	ca. 4-5 Wochen

Methodisch: • Internet research • Umfrage zu Film- und Fernsehgewohnheiten		Reading for detail  Book p. 69 Nr. 2 Doing your own internet search Write about this national park – at least 80 words.			
Sprachliche Mittel: • Wortfelder: geography and sights, TV and movies • The passive: S. 61-62					

Unit 4 „Stories from the Deep South“

Kompetenzen	Themenbereiche/ Inhalte	Aufgaben/Medien	Differenzierung/Förderung	Leistungsbewertung	Zeit
Hör- und Schverstehen: • Einen Hörtext über eine Reise auf dem Mississippi im Detail verstehen • Einen Hörtext über die Native Americans im Detail verstehen • Einen Film über Jobs und Volunteering sehen Leseverstehen: • Einen Text über Hurricanes in New Orleans/ Rosa Parks lesen, verstehen • Einen Zeitungsartikel lesen und ihm wesentliche Informationen entnehmen Schreiben: • Einen Artikel über die eigene Heimat planen und schreiben • Eine Zusammenfassung schreiben Sprechen: • Über Jobs und Volunteering sprechen • Bilder beschreiben und vergleichen Interkulturelle Kompetenzen: • Geographische und klimatische Besonderheiten der Südstaaten • Kulturelle Aspekte: Musik und Mardi Gras • Native Americans and their history • High School Abschlussfeier • American History: Segregation and Civil Rights Movement Methodisch: • Mind Map • Reading circle • Reading Log	Themenbereiche: • Kultur und Geschichte Themen: • Die anglophone Lebenswelt • Aus der Vergangenheit lernen Inhalte: • Exploring the English speaking world • Discrimination • Historical events and personalities (segregation, Rosa Parks, Trail of tears)	Beispiele:  Videomaterial zum Buch Book p. 93, Nr. 1-4 What part-time jobs do the kids talk about? Finish the sentences. Would you like to do this kind of volunteering?  Book p. 93, Nr. 1 Which of these jobs looks most interesting to you?  Book p. 85, Nr. 3 Pick one of the topics (A, B or C) and write down what you learn about it in the text.  Book p. 92, Nr. 1 Teenagers in the US Say what the text is about in one sentence. Give the paragraphs headlines.... Diff: p.182	Lehrermaterial: • Grundaussage des Schülerbuches • Handreichungen für den Unterricht • Materialordner • “Lighthouse – Differenzieren, Fördern, Fordern” • Vorschläge zur Leistungsmessung 4 (CD-Rom) - differenziert • Klassenarbeitstrainer 4 – differenziert • Wordmaster 4 • Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf • DVD mit Filmmaterial zum Buch Schülermaterial: • Workbook mit CD • Workbook Förderausgabe mit CD Ergänzende Differenzierung: • Quantität • Arbeiten mit Hilfsmitteln (bsp. Wörterlisten, Buch, Wörterbücher)	Leistungsnachweis schriftlich mit Leseaufgaben zu einem Text über Sklaverei oder Naturkatastrophen. Als schriftlicher Teil ist die Zusammenfassung eines Artikels vorgesehen. Wortfelder: Home town Civil Rights Movement Jobs and Volunteering Bildbeschreibung Strukturen: Past Perfect Vokabeltest mit dem Wortschatz der Unit 4	ca. 4-5 Wochen
Sprachliche Mittel: • Wortfelder: Home town, Civil Rights Movement Jobs and Volunteering • Past Perfect: sagen, in welcher Reihenfolge etwas passiert ist					

Unit 5 „Family secrets“ (optional)

Kompetenzen	Themenbereiche/ Inhalte	Aufgaben/Medien	Differenzierung/Förderung	Leistungsbewertung	Zeit
Hör- und Schverstehen: • Einem Hörtext über historische Ereignisse Informationen entnehmen Leseverstehen: • Eine Tagebuchgeschichte lesen und verstehen Schreiben: • Einen Reading Log führen Sprechen: • Informationen erfragen und darüber Auskunft geben Interkulturelle Kompetenzen: • Historische Fakten zur Geschichte der USA erschließen (immigration, California Trail, Life in the West, Civil War) • Sich historischen Lebenssituationen anhand einer subjektiven Schilderung annähern Methodisch: • Reading Log	Themenbereiche: • Kultur und Geschichte Themen: • Die anglophone Lebenswelt • Aus der Vergangenheit lernen Inhalte: • Exploring the English speaking world • Discrimination • Historical events and personalities	Beispiele:  Book p. 100 Nr. 4 Read the journal and check your notes.  AB 5.1 Ordner Grandma's memories Bilder sortieren True/False Aufgaben  Book p. 105 Nr. 13 Role play: Imagine you are a journalist. Prepare an interview with the characters AB 5.4 Ordner Interview at new school  Book p. 101 Nr. 6 Write down questions to the characters Grammatik: AB 5.2 Ordner Lückentexte	Lehrermaterial: • Grundaussage des Schülerbuches • Handreichungen für den Unterricht • Materialordner • “Lighthouse – Differenzieren, Fördern, Fordern” • Vorschläge zur Leistungsmessung 4 (CD-Rom) - differenziert • Klassenarbeitstrainer 4 – differenziert • Wordmaster 4 • Materialien für Lernende mit erhöhtem Förderbedarf • DVD mit Filmmaterial zum Buch Schülermaterial: • Workbook mit CD • Workbook Förderausgabe mit CD Ergänzende Differenzierung: • Quantität • Arbeiten mit Hilfsmitteln (bsp. Wörterlisten, Buch, Wörterbücher)	 An immigrant success story The last wild indian Diary of a pony express rider  A diary entry from 1865 My favourite place in the USA Language Forming questions Active/passive in past Mediation Informationen aus englischem Text entnehmen Wortfelder: Old things, talking about history, describing long and dangerous journeys starting a new life American history Strukturen: Conditionals 1&2 Past, present and future Vokabeltest mit dem Wortschatz der Unit 5	ca. 4-5 Wochen
Sprachliche Mittel: • Wortfelder: Old things, talking about history, describing long and dangerous journeys, starting a new life, American history • Conditionals, Past, Present and Future					